www.abriljovem.com.br

Tio Patinha$

ALL RIGHTS RESERVED * DECLARAÇÃO DE SCANS * 3 DE ABRIL
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Appie

Nº 479
R$ 5,95
ISSN 0104-2076
Revista Mensal

100 PÁGINAS INÉDITAS!

www.disney.com.br

www.abriljovem.com.br

Tio Patinha$

Abril

100 PÁGINAS INÉDITAS!

Nº 479
R$ 5,95
ISSN 0104-2076
Revista Mensal

www.disney.com.br

FAÇA PARTE DESTA EQUIPE!

GRÁTIS 5 ÍMÃS FLEXÍVEIS!

OS INCRÍVEIS

100% OFICIAL

A REVISTA

www.abriljovem.com.br

Nº 2

UMA REVISTA INCRÍVEL PARA LEITORES INCRÍVEIS!

PASSATEMPOS, JOGOS E MUITO MAIS!

© Disney/Pixar

JÁ NAS BANCAS! NÃO PERCA!

EDITORA Abril

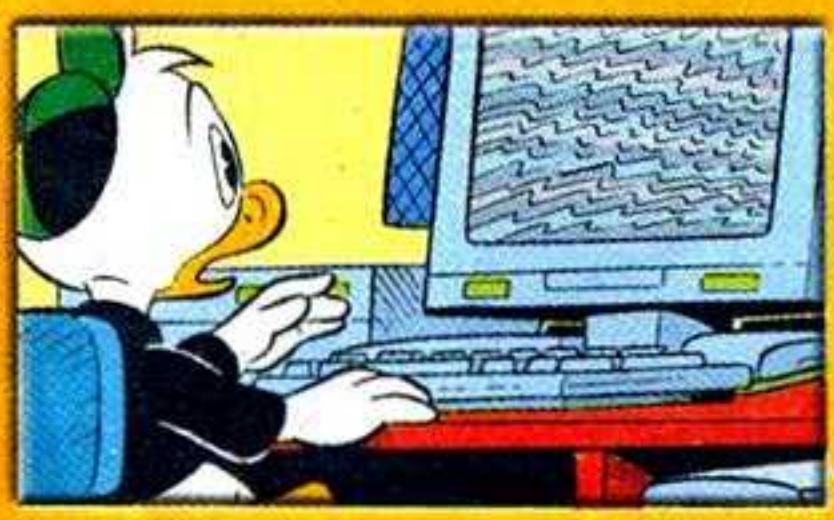
Índice

Tio Patinha$

4 Tio Patinhas
A Ilha Que Não Existia

25 Dona Cotinha e Brigite
De Pata para Pata

37 Pato Donald
A Lua no Poço



55 Huguinho, Zezinho e Luisinho
Linhas Cruzadas

68 Tio Patinhas
O Tesouro Econômico

TIO PATINHAS e A ILHA QUE NÃO EXISTIA

WALT DISNEY

PORTO DE PATÓPOLIS! NAVIOS QUE VÃO, NAVIOS QUE VÊM...

RÁPIDO! O TIO... HÃ... *CAPITÃO* ODEIA ESPERAR!

CAIS 51

I2544-9-TP479/1

A CARGA ESTÁ A BORDO! VAMOS ZARPAR!

SIM, SENHOR!

Roteiro: SISTO NIGRO • Desenhos: SALVATORE DEIANA • Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

EM ALTO-MAR...

JÁ ESTAMOS BEM LONGE!

TUFF TUFF

UFA! POSSO TIRAR ESTA BARBA!

QUE TAL EXPLICAR O MOTIVO DOS DISFARCES?

FEIJÃO EM LATA

CAUTELA! A EXPEDIÇÃO É SECRETA! NÃO QUERO SER SEGUIDO!

AONDE VAMOS? O SENHOR NÃO DISSE NADA!

VENHAM AQUI!

CONHEÇAM NOSSO GUIA! UM *SOFISTICADO SISMÓGRAFO-SONAR* CRIADO PELO PARDAL!

BOM-DIA, SE-NHOR!

FEIJÃO EM LATA

FEIJÃO EM LA

ELE VAI NOS LEVAR A UMA ILHA... QUE AINDA NÃO EXISTE!

BIP BIP BIP

COMO SABEM, MUITAS ILHAS VULCÂNICAS *AFUNDAM* NOS ABISMOS DO MAR!

BIP

BIP BIP BIP

"MAS ALGUMAS EMERGEM NOVAMENTE QUANDO AS **ERUPÇÕES SUBMARINAS** ELEVAM O FUNDO DO OCEANO!"

O APARELHO DO PARDAL PREVIU A EMERSÃO DE UMA ILHA CHAMADA *WET ROCK*, NO MAR DO CARIBE!

ELA AFUNDOU HÁ 300 ANOS E, SEGUNDO ESTE VELHO DOCUMENTO...

"...POUCOS DIAS ANTES O LUGAR RECEBEU O FAMOSO CORSÁRIO JEAN LEGOURMET!"

O PIRATA ENTERROU UM TESOURO LÁ! PELA LEI, QUANDO A ILHA EMERGIR, O PRIMEIRO QUE DESEMBARCAR NO LOCAL TOMA POSSE...

...DE *TUDO* QUE TIVER LÁ!

VOU FINCAR *MINHA BANDEIRA* EM WET ROCK E PEGAR O OURO!

E A CARGA DE FEIJÃO EM LATA?

FEIJÃO EM LATA

A POUPADORA

FAZ PARTE DO DISFARCE... E VAI SER O CARDÁPIO DA VIAGEM!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

QUEREM FEIJÃO FRITO OU COZIDO?

URGH!

TUFF

TUFF

TUFF

OBJE-TIVO A DUAS MI-LHAS!

ÓTIMO!

¿GLUP!¿É NÃO É POSSÍVEL!

PATACÔNCIO?

FINALMENTE! VOCÊ DEMOROU! EU JÁ ESTAVA PREOCUPADO!

P

O VALENTÃO

A ILHA E O TESOURO VÃO SER MEUS! VOCÊ CHEGOU EM SEGUNDO!

GRAUR!

ELE FICA TÃO BRAVO QUE NEM PRECISA DO MEGAFONE PRA FALAR COM O PATACÔNCIO!

HUNF! COMO FICOU SABENDO DA ILHA?

OLHE EM CIMA DA SUA CARTOLA RIDÍCULA! IH, IH!

INSTALEI ESSE *MICROFONE* AÍ NO CLUBE DOS MILIONÁRIOS!

O ROQUE, MEU SECRETÁRIO, JÁ MERGULHOU!

VAI ACHAR A ILHA E PLANTAR MINHA BANDEIRA!

GRRR!

GNAM, GNAM

EU MOSTRO PRA ELE!

KLIK KLAK

HÃ?

VRRRRRRR

GRRRIIK

CLANK

O QUE É ISSO?

EU PEDI PRO PARDAL *MUDAR UM POUQUINHO* O BARCO!

KRRR

KLAK

FRRR

KRAK

VRRRR

CLAANG

PRONTO! TRANSMUTAÇÃO COMPLETA!

KLAK

KLAK

KLAK

KLAK

E AGORA, ESBAN-JADOR... DESISTE?

BAH! VOCÊ QUER JOGAR PESADO?

KLAC

CL-ANK

VRRRRRR

KLAM

P

P

¡GLUP!¿

TENHO OUTROS ACESSÓRIOS OPCIONAIS!

VRRRRR

GLING

VRRRRRR

STOK

TOMA ISSO!

SDENG

SWISH

QUE NADA!

VRRRR

VISTA O TRAJE DE MERGULHO! NÓS BRIGAMOS EM CIMA...

...E VOCÊ PÕE A BANDEIRA NO FUNDO! VAI LOGO!

ENTÃO...

QUANTO VAPOR! A ERUPÇÃO ESTÁ PRA ACONTECER!

≠GLUB!≠ CAI FORA, PATO CHATO!

XI! A BANDEIRA!

UFA! POR SORTE, CAIU NA FRENTE DAQUELA CAVERNA!

≠GLUP!≠

IAAAU!

SPLASH

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

?

P

QUE PASPALHO! SAI ATRÁS DE UMA ILHA E ENCONTRA UM *MONSTRO!*

TRATA-SE DA *ARCHITEUTIS DUX!*

A LENDÁRIA LULA GIGANTE!

MANUAL DO

QUER PUXAR A GENTE PRO FUNDO!

DISTRAIAM O BICHO COM COMIDA!

SBASH

AQUI SÓ TEM LATAS DE FEIJÃO!

O JEITO É JOGAR UMA E...

ZAP

...TORCER!

MONCH CHOMP

OBA! ELA GOSTOU!

SLURP

PODE FICAR COM TUDO!

A SUPERLULA VAI FAZER UMA *BOQUINHA!*

SPLASH

RRUMBU

QUE *TROVÃO* É ESSE?

QUAC! A ILHA DE WET ROCK SUBIU!

RUMBLE

ROARR

FSSSSS

SPLASH

PERFEITO! VOU USAR A ARMA SECRETA! AH, AH!

STUMP

SWISSS

BANG

?

O PATACÔNCIO ME PRENDEU!

FINALMENTE! A ILHA É MINHA!

TOMO POSSE OFICIALMENTE DESTA TERRA...

VROOM VROOM

...E A REBATIZO DE *PATACONCIOLÂNDIA!*

CHEFE, AÍ VEM ENCRENCA!

E DAS *GRANDES!*

SPLASH RUMB

SPLASH SCIAFF

SPLASH VRAAMM

BALEIAS! A ERUPÇÃO ESPANTOU TODAS ELAS!

DEPRESSA OU VAI SER O NOSSO FIM!

TAK TAK TAK

AQUELES DOIS NÃO MERECEM, MAS VOU SER GENEROSO!

AHÁ! PESQUEI VOCÊS!

VRRR

CLOMP

NÃO VÃO DIZER OBRIGADO?

HUNF!

¡UP!!!!!! É UM MOMENTO HISTÓRICO!

ZUMP

O NOVO NOME DA ILHA É *PATINHÔNIA!*

AGORA PODE CAVAR, DONALD!

EU SABIA! SOBROU PRA MIM!

CANSATIVAS HORAS DEPOIS...

FINALMENTE!

OLHEM! O PERISCÓPIO DE UM...

...SUBMARINO!

SPLOOSH

MÃOS PRA CIMA E ENTREGUEM O TESOURO!

I.M.

COMO OUSAM *PISAR* NA MINHA ILHA?

AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA!

176-176

A ILHA É *NOSSA!*

BAH! COMO ME SEGUIRAM ATÉ AQUI?

176-11

GRAÇAS A UM *MICROFONE* NO CHAPÉU DO SEU RIVAL!

QUE TRUQUE SUJO! *GRR!*

NÃO VÃO SE SAFAR DESTA!

SE LIGA, VOVÔ! PRA COMEÇAR, VAMOS...

...CHAMAR A ILHA DE *METRALHA!*

FALOU!

176 - 176

I.M.

VAMOS AO QUE *INTERESSA!*

DIAMANTES! RUBIS! SAFIRAS! DOBRÕES!

KRAK

OH, NÃÃO!

COMIDA MOFADA E NADA MAIS!

TAMBÉM TEM UMA CARTA!

176 - 176

O QUE DIZ?

QUE O TESOURO É *AÇAFRÃO!* PARECE QUE..

"...O PIRATA LEGOURMET ERA UM NOTÓRIO COMILÃO! SEU PRATO FAVORITO ERA RISOTO COM AÇAFRÃO!"

O AÇAFRÃO ERA RARO E ELE ESCONDEU SUA *RESERVA PESSOAL!*

PFF! QUE TESOURO FAJUTO!

É TUDO CULPA SUA! TROUXE A GENTE AQUI PRA NADA!

TRABALHÃO INÚTIL! *GRONF!*

FIQUE COM A ILHA!

AH! FINQUEI MINHA BANDEIRA!

NÃO FICOU FRUSTRADO?

A EXPEDIÇÃO FOI UM FIASCO!

NÃO MESMO, DONALD!

SOU PERITO EM TODO TIPO DE *RIQUEZA!* A PRAIA ESTÁ CHEIA DE OSTRAS...

...COM PÉROLAS GIGANTES!

AH, AH! FATUREI MILHÕES DE PATACAS EM PÉROLAS! O PATACÔNCIO E OS METRALHAS SÃO UMAS *OSTRAS!*

AH, AH, AH!

DONA COTINHA e BRIGITE

DE PATA PARA PATA

ATÉ QUE ENFIM VOCÊ NOTOU QUE EU SOU *DOCE* COMO MEL, FOFINHO!

EU DISSE *DOZE*, BRIGITE! É O NÚMERO DE VEZES QUE FIZ *ISTO!*

FORA!

XÔ!

I2524-4-TP479/2

VOCÊ É TÃO *ROMÂNTICO!* HÃ... ISTO O QUÊ?

QUE EXPULSEI VOCÊ HOJE!

N 1

N1

SBAM

ADEUS!

BUÁÁÁ!

Roteiro: BARBARA GARUFI • Desenhos: DANILO BAROZZI
Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

BU-UUUUUUUUUUUH

O ALARME DISPAROU, SENHOR! MAS NÃO HÁ LADRÕES POR PERTO! CHAMO A POLÍCIA?

NÃO! CHAME A DONA COTINHA! NÃO É O ALARME!

SIGH SOB

É O CHORO DA BRIGITE! HUNF!

SÓ FALTAVA ESSA!

BUUU-UUUUU

CRRR

NÃO DEIXEM ELA SE APROXIMAR DA CAIXA-FORTE POR NADA!

CRASH

QUAC!

GLUP!

OH, NÃO! ESSE *ESCÂNDALO ULTRA-SÔNICO* QUEBROU MINHA JANELA!

A JANELA É CONSERTADA, MAS A BRIGITE NÃO DESISTE!

CADÊ O MEU AMOR?

AARGH!

HÃ? BRIGITE?

XI!

LEVANTE-SE! ÂNIMO! EU DOU UMA MÃO!

OBRIGADA, DONA COTINHA! ISSO SIM É QUE É AMIGA!

EU FALEI MÃO E NÃO *BRAÇO!*

POSSO ENTRAR NA CAIXA-FORTE? ESTOU COM SAUDADES DO PATINHAS DE NOVO!

SINTO MUITO! ELE *PROIBIU SEU ACESSO!*

CHUIF! QUE CRUEL!

VOCÊ SABE QUE MEU CHEFE É ASSIM!

E *ADORO* QUANDO ELE FAZ PAPEL DE DURÃO!

AGORA VOLTE PRA SUA CASA! TCHAU!

ESTÁ BEM! MAS POSSO *LIGAR* PRA TER NOTÍCIAS DELE?

BRRIIIP BRRIIIP

CAIXA-FORTE, BOM DIA!

ALÔ, DONA COTINHA? NÃO RESISTI À TENTAÇÃO E TELEFONEI!

O QUE DESEJA? É SUA **QUINTA** LIGAÇÃO!

PRECISO SABER DE QUAL LADO O MEU AMOR PENDUROU A CARTOLA!

À ESQUERDA, ACHO!

OH! ENTÃO ESTÁ DE BOM HUMOR!

DONA COTINHA! VEIO TRABALHAR OU FOFOCAR ÀS MINHAS CUSTAS?

ACHO QUE NÃO!

QUE **DECIDIDO** É O MEU TESOURO! VOCÊ TEM SORTE! PASSA O DIA COM ELE!

ESTA É A SECRETÁRIA ELETRÔNICA DA DONA COTINHA! DEIXE SEU RECADO APÓS O SINAL! VAI LÁ, BRIGITE! BIIP!

PAZ, AFINAL! CHEGOU UMA MENSAGEM POR *E-MAIL!* DE QUEM SERÁ?

DELA, É CLARO!

SEI QUE VOCÊ ESTÁ AÍ, DONA COTINHA! RESPONDA, POR FAVOR!

BEM, BASTA DELETAR E... HÃ? UM *FAX?*

VRRR

CLIC

VROP

"QUE CASACO MEU QUERIDO ESTÁ VESTINDO HOJE?" QUE PERGUNTA!

CHEGA! A INVASÃO DESSA PATA NÃO TEM LIMITE! EU SÓ POSSO...

"...ME RENDER!"

UM *TORPEDO* DA DONA COTINHA! "VENHA AO MEU ESCRITÓRIO AMANHÃ!"

AÍ...

ENTRE! MAS MEU CHEFE NÃO DEVE NEM SUSPEITAR QUE VOCÊ ESTEVE AQUI!

OBRIGADA, BATISTA!

SABIA QUE PODIA CONTAR COM SUA *CUMPLICIDADE FEMININA*, DONA COTINHA! VOCÊ É COMPREENSIVA!

UM PRESENTE PRA MIM? ORA, NÃO PRECISAVA...

VOCÊ MERECE! FOI TÃO GENTIL POR ACEITAR FALAR SOBRE O MEU AMADO...

SUSPIROS? *NHAM!*

EU MESMA FIZ! SÃO MINHA ESPECIALIDADE!

PARECEM DELICI... *AII!*

LOGO...

ME DIGA... O QUE O BATISTA SERVIU A ELE DE MANHÃ?

O SENHOR PATINHAS SEMPRE TOMA UMA XÍCARA DE CHÁ DE NOZ-MOSCADA, FEITO COM UM *SAQUINHO REUTILIZADO*, E COME DUAS *BOLACHAS VELHAS!*

ASSIM MANTÉM A FORMA E O BOLSO!

O QUE VOCÊ VÊ NELE?

UM PATO *IMPAGÁVEL!*

SEI! O AVARENTO *NÃO PAGA* NADA MESMO!

TRABALHAR PRA ELE É UMA *HONRA!*

OU UM *ÔNUS?*

E...

O QUE MAIS VOCÊ QUER SABER?

QUANTAS VEZES POR HORA ELE ESTÁ ADMIRANDO A NÚMERO UM?

SESSENTA! UMA POR MINUTO!

QUAC! SIGNIFICA QUE ELE VAI PARTIR!

SIM! O CHEFE VAI SAIR NUMA VIAGEM DE NEGÓCIOS!

É TERRÍVEL! NÃO VOU RESISTIR LONGE ELE!

O QUE OS OLHOS NÃO VÊEM, O CORAÇÃO NÃO SENTE!

SNIF! ELE NÃO PODE ME ABANDONAR SEM UM TELEFONEMA, UM OI, UM *RECADINHO!*

CONSELHO DE PATA PRA PATA: ESQUEÇA O PÃO-DURO E VÁ CURTIR A VIDA!

POR QUE VOCÊ NÃO VIAJA TAMBÉM? AS ***MONTANHAS*** SÃO A MELHOR CURA PRAS DORES DO AMOR!

TEM RAZÃO! EM OUTRO LUGAR, EU ME DISTRAIRIA E NÃO PENSARIA NELE!

OBRIGADA, DONA COTINHA! VOU FAZER ISSO!

ORA, ORA! TRATE DE SE ***RECOMPOR!***

UFA! AGORA ENTENDO POR QUE O CHEFE FOGE DELA!

CANSEI! TAMBÉM VOU PRECISAR DE FÉRIAS PRA ME RECUPERAR!

AHÁ! VOU PEDIR AO SENHOR PATINHAS UNS ***DIAS DE FOLGA ANTECIPADOS!*** ELE ME DEVE UMA POR DESPACHAR A BRIGITE!

Aí...

QUÊÊ? QUINZE DIAS?

ACHO QUE EXAGEREI! DEZ SÃO O BASTANTE!

ESTÁ DITANDO OS NÚMEROS POR MIM?

BEM, PEDIR FÉRIAS É COMO *APLICAR NA BOLSA!*

ENTÃO APLIQUE *COM CAUTELA* OU PODE PERDER TUDO!

CERTO! EU ME CONTENTO COM UMA SEMANA!

DOU UM *FIM* DE SEMANA!

SÓ?

É PEGAR OU LARGAR!

ASSIM...

IH, IH! ATÉ QUE ENFIM VOU DESCANSAR!

MEU LUGAR É BEM ALI...

DOIS PATOS E UM EPÓSITO

B-BRIGITE?

OI! TAMBÉM VAI PRAS *ILHAS BANANAS*?

DOIS PATOS E UM

SENTE-SE PRA GENTE PODER *FOFOCAR!*

COMO O MEU TESOURO REAGIU QUANDO SOUBE DAS SUAS FÉRIAS?

AI, AI!

WOOOOAAA

Fim

DONALD, GASTÃO E LUA NO PODE

WALT DISNEY

SNORT

O DONALD TÁ ENTRANDO AGORA NO **PORTÃO NORTE!**

PARQUE DA CIDADE
PORTÃO NORTE

I2520-3-TP479/5

Roteiro: RODOLFO CIMINO • Desenhos: MICHELE MAZZON • Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

O GASTÃO TÁ ENTRANDO PELO *PORTÃO SUL!* GUARDEM UM LUGAR PRA MIM NA PRIMEIRA FILA, PESSOAL!

PARQUE DA CIDADE
PORTÃO SUL

¡GLUP!¿ AS MÃES ESTÃO FUGINDO COM OS BEBÊS!

CLARO! AQUELES DOIS ACABARAM DE CHEGAR!

SAI DA FRENTE!

NEM EM SONHO!

MEU CAMINHO TRAZ *MAIS SORTE* QUE O SEU! PARE!

GNAOO

FIZZ

UAU! DE DIREITA!

QUE GOLPE!

NÃO DEVIA VER ESTA CENA, VOVOZINHA!

ESTOU ACOSTUMADA! MEUS NETOS VIVEM BRIGANDO!

DÁ UM GANCHO!

A POLÍCIA!

GLUP! MELHOR SAIR DAQUI!

ZW

VOCÊS... DE NOVO?

FOI ELE QUE COMEÇOU!

DIGAM ISSO PRO PREFEITO!

TUMP

SPLAT

AQUI ESTÃO OS BRIGÕES!

EU NÃO AGÜENTO MAIS! É SEMPRE A MESMA COISA! BELO EXEMPLO DE *CIDADANIA*...

VOCÊS TRANSFORMARAM O PARQUE DA CIDADE NUM *RINGUE!*

O SENHOR ME CHAMOU, PREFEITO?

CÓDIGO DA CIDADE

SIM! ENCONTRE UM MEIO LEGAL DE AFASTAR ESSES DOIS DE PATÓPOLIS!

UHM... CLARO! EXISTE UMA ANTIGA LEI QUE SE ENCAIXA NESTE CASO!

QUAL?

AQUELA, DE RECUPERAÇÃO DE INDIVÍDUOS TURBULENTOS MEDIANTE VIAGENS E SOCIALIZAÇÃO!

NA PRÁTICA, PODEMOS MANDAR OS DOIS PARA LONGE, ÀS NOSSAS CUSTAS... EM CADA LUGAR VISITADO, O RESPECTIVO PREFEITO VAI DAR UMA NOTA PELO COMPORTAMENTO DELES!

ÓTIMO! MANDE PREPARAR AS PASSAGENS PARA O MAIS BREVE POSSÍVEL!

E ASSIM...

AQUI ESTÃO OS BILHETES E O ITINERÁRIO OBRIGATÓRIO!

E SE A GENTE NÃO QUISER IR?

VÃO ME DAR UMA GRANDE SATISFAÇÃO! ALÉM DE ECONOMIZAR DINHEIRO PÚBLICO...

...PODERÃO BRIGAR NA PRISÃO! CAPITÃÃÃO!

O SENHOR ME CHAMOU?

HÁ UMA CELA LIVRE?

DEVO LEVAR OS PATOS?

SIM!

EH, EH! FUNCIONOU!

GLUP! RÁPIDO! RÁPIDO!

ROAAR

GLUP!... QUEM SÃO AQUELES DOIS?

DEVEM SER OS *PATOS BRIGÕES*, MANDADOS PELO PREFEITO!

ESPERE!

ESTAMOS AQUI!

POUCO DEPOIS...

EMBORA VELHA, ESTA É UMA EMBARCAÇÃO HONRADA!

POR ISSO NADA DE CONFUSÃO A BORDO! OU VÃO SER *POSTOS A FERROS!*

DUAS HORAS MAIS TARDE...

FELIZ? AGORA VAMOS PASSAR O RESTO DA VIAGEM PRESOS!

GRUNF! COMO SEMPRE, A CULPA É SUA!

MAS...

O PREFEITO QUER QUE EU DÊ AOS DOIS UMA NOTA PELA CONDUTA... *ZERO*, É CLARO!

ASSIM, DE NOTA NEGATIVA EM NOTA NEGATIVA...

VOCÊS COLECIONARAM UMA SÉRIE DE ZEROS, HEIN?

A CULPA É SEMPRE DELE, SR. PREFEITO!

EU NÃO TIVE ESCOLHA, SENHOR!

CHEGA! VOU MANDAR VOCÊS DOIS PARA A LAPÔNIA! O FRIO VAI ACALMAR SEUS ÂNIMOS!

PODE LEVAR!

SIM, SENHOR!

GRRR! LÁ EMBAIXO EU TE ACERTO!

EU É QUE VOU TE ACERTAR!

FINALMENTE ATERRISSAMOS! TÁ PRONTO...

AAAA

AAAAAH!

VROOOM

SOCORROOOO!

THUMP

GRUNF! PRENDA ESSES DOIS OU VÃO DESTRUIR A CIDADE!

SIM, CHEFE!

ASSIM...

E ENTÃO? POR QUE ESTAVAM APRONTANDO POR AQUI?

ESTÁVAMOS FUGINDO DOS LOBOS, SR. LAPÃO!

LOBOS FEROCÍSSIMOS!

COM O ESCÂNDALO QUE ESTAVAM FAZENDO, OS ANIMAIS É QUE FICARAM COM MEDO DE VOCÊS!

POR ISSO, AGORA, VÃO TER QUE CONSERTAR AS TENDAS QUE DESTRUÍRAM!

CERTO!

E...

ESTE É O ÚLTIMO REMENDO, ISOTTA!

MUITO BEM, DONALD!

FIZERAM UM BOM TRABALHO! COMO RECOMPENSA, DECIDI LEVAR VOCÊS À *REUNIÃO GERAL!*

NÓS NOS REUNIMOS EM UMA DAS TENDAS, ONDE OS MAIS VELHOS CONTAM HISTÓRIAS DA TUNDRA! VOCÊS VÃO GOSTAR!

LEGAL!

NO ENTANTO...

OUVIU? DESSE JEITO, OS PATOS VÃO ACABAR VIRANDO MEMBROS DA TRIBO!

GRR!

NÃO ACEITO VER A ISOTTA FAZENDO CHARME PRO MARINHEIRO!

TEMOS QUE RIDICULA-RIZAR AQUELE PATO!

MAS... COMO?

VAMOS CONTAR PRA ELES A LENDA DA LUA NO POÇO!

O TROUXA VAI ACREDITAR NA HISTÓRIA E VAI CAIR DE CABEÇA NAQUELA ÁGUA GELADA!

BOA!

DEPOIS DO BANHO FORA DE HORA, A ISOTTA NÃO VAI MAIS QUERER SABER DELE! IH, IH!

POUCO DEPOIS...

QUERO TER A HONRA DE CONTAR AOS NOSSOS HÓSPEDES AQUELE QUE, HÁ SÉCULOS, É O NOSSO MAIOR SEGREDO... A LENDA DA LUA NO POÇO!

PODE CONTAR!

DESDE OS PRIMÓRDIOS, NAS ENTRANHAS DO BOSQUE ESCURO...

...HÁ UM POÇO MÁGICO! SABEM O QUE ELE ESCONDE?

N-NÃO!

EU VOU CONTAR! MOEDAS DE OURO, GRANDES COMO A LUA!

ESTÁ ESCRITO NAS ESTRELAS QUE QUEM SE JOGAR NO POÇO QUANDO A LUA REFLETIR NELE...

...VAI ENCONTRAR AS MOEDAS E SERÁ FELIZ PARA SEMPRE!

POR QUE NÃO TENTAM? HOJE É NOITE DE LUA CHEIA!

CLARO!

QUEM? EU?

HUMPF!

FICA AQUI! ELES QUEREM RIR DE VOCÊ!

MAS... NÃO POSSO DEIXAR O GASTÃO ME PASSAR A PERNA!

EU VOU! CONTO COM A MINHA SORTE!

VIVA!

EU NÃO APROVO! MAS NÃO POSSO ME OPOR! LEVEM AS CORDAS PARA TIRAR OS PATOS DE LÁ DEPOIS!

CERTO! NÓS VAMOS TRAZER OS DOIS DE VOLTA MEIO... GELADINHOS!

LÁ ESTÁ O POÇO! CORAGEM! MERGULHEM E VOLTEM... RICOS!

UHM! TÔ ACHANDO QUE ESSA LENDA É UMA *PIADA!* O REFLEXO DA LUA NA ÁGUA TEM A FORMA DE UMA MOEDA ENORME, MAS NÃO TEM DINHEIRO NENHUM LÁ EMBAIXO!!

=GLUP!= CUIDADO! O QUE É ISSO?

SLOT

SNORT

SBIN

AAAH!

SOCORRO!

GLUP! ISSO É BARULHO DE DINHEIRO!

TINS

VIVA! O TESOURO EXISTE MESMO!

VAMOS USAR AS CORDAS! SE VOCÊ ME AJUDAR A CARREGAR AS MOEDAS, A GENTE DIVIDE!

CONTE COMIGO, PRIMÃO!

?

?

ASSIM...

MUITO BEM! VOCÊS RECUPERARAM O OURO DO MERCADOR ORLOFFO QUE SE ACREDITAVA ESTAR PERDIDO PARA SEMPRE!

PROVAVELMENTE O RICO COMERCIANTE ESCONDEU AS MOEDAS LÁ ESPERANDO QUE A LENDA ANTIGA PROTEGERIA O TESOURO!

DE FATO, O ARDIL DE ORLOFFO FUNCIONOU...

...PORQUE NINGUÉM OUSAVA MERGULHAR NAQUELA ÁGUA GELADA!

FOI PRECISO QUE *DOIS INVEJOSOS* FIZESSEM VIR À LUZ A RIQUEZA SUBMERSA...

...QUE AGORA PERTENCE A VOCÊS, PATOS! PAGUEM UMA MOEDA DE OURO COMO TRIBUTO E LEVEM O RESTO DO TESOURO!

MUITO DEPOIS, EM PATÓPOLIS...

INCRÍVEL! ESTÁ ME DIZENDO QUE DONALD E GASTÃO ESTÃO SE DANDO BEM, MAS...

...TODOS OS PREFEITOS DOS LOCAIS QUE ELES VISITARAM DERAM AOS DOIS NOTAS NEGATIVAS!

MENOS O DECANO DOS LAPÕES!

É VERDADE!

QUATRO CÓDIGOS

ELE DIZ QUE OS DOIS PAGARAM UMA MOEDA DE OURO DE TRIBUTO! MAS... COMO GANHARAM TANTO DINHEIRO?

NÃO FAÇO IDÉIA, SENHOR! MAS CONSEGUIRAM O SUFICIENTE PARA PAGAR... AQUILO!

GLUP!

BOM DIA, QUERIDO PRIMO!

PRA VOCÊ TAMBÉM!

QUATRO CÓDIGOS

FIM

WALT DISNEY

LINHAS CRUZADAS

FÍSICA... ÁGUAS AGITADAS PARA MUITOS, UM OÁSIS PARA POUCOS...

ATENÇÃO, CLASSE! NÃO É TÃO DIFÍCIL QUANTO PARECE!

SÓ PORQUÉ ELE QUER!

MAS NÃO PARECE NEM UM POUCO DIFÍCIL!

D2001-098-TP479/4

IAAUU!

POF!

SE ACERTAR, VAI SER O QUINTO!

CHEGA DE BRINCAR COM ESSE OBJETO PRIMITIVO, LEO! E PRESTE ATENÇÃO NA AULA!

ESTAS EQUAÇÕES MOSTRAM COMO LANÇAR UM PROJÉTIL PRA VENCER A GRAVIDADE...

...QUE É EXATAMENTE O QUE MEU IRMÃO BETO ESTÁ FAZENDO NESTE MOMENTO!

Roteiro: PAUL HALAS • Desenhos: JOSÉ MARIA MILLET LOPEZ • Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

SIM! O BETO ESTÁ NO FOGUETE QUE VAI PRA ESTAÇÃO ESPACIAL PRA AJUDAR NAS PESQUISAS!

A ESTAÇÃO PODERÁ SER VISTA A OLHO NU ESTA NOITE!

UAU! NUNCA CONHECI NINGUÉM QUE TIVESSE UM IRMÃO NO ESPAÇO!

TRIMMMM!

TÔ LOUCO PRA IR EMBORA...

...E ESPALHAR PRA GALERA SOBRE O IRMÃO DO PROFESSOR!

COM QUEM A GENTE FALA PRIMEIRO?

OLHA, UMA CONEXÃO!

ALGUÉM QUER FALAR...

SÃO LAKTI E VAKTI! TUDO BEM PELOS MARES DO SUL?

TEMOS NOVIDADES PRA VOCÊS!

A GENTE TAMBÉM!

VOCÊS PRIMEIRO...

O IRMÃO DO NOSSO PROFESSOR DE FÍSICA ESTÁ NO ESPAÇO!

E ESTA NOITE VAI SER POSSÍVEL VER A ESTAÇÃO ESPACIAL!

AQUI JÁ É COMEÇO DE NOITE...

NÃO VEMOS ESTAÇÕES ESPACIAIS, MAS TEM UM ESPETÁCULO DE ESTRELAS CADENTES!

VAMOS MOSTRAR PRA VOCÊS!

LEGAL! É MARAVILHOSO!

E SE UMA DELAS ATINGIR A ESTAÇÃO?

IMPOSSÍVEL! ESTRELAS CADENTES SÃO FRAGMENTOS DE METEOROS QUE QUEIMAM AO ENTRAR NA ATMOSFERA! E A ÓRBITA DA ESTAÇÃO É BEM ACIMA DISTO!

VERDADE! MAS UM SATÉLITE DE COMUNICAÇÃO ESTÁ NO CAMINHO...

...E ACONTECE UM ACIDENTE!

COMO UM TERRÍVEL MÍSSIL ESPACIAL, O SATÉLITE ENTRA NUMA NOVA ÓRBITA, EM ROTA DE COLISÃO COM...

...A ESTAÇÃO ESPACIAL!

NA TERRA...

EI, NOSSA CONEXÃO CAIU!

ALGUM PROBLEMA COM O SATÉLITE! VAMOS REDIRE-CIONAR O SINAL...

S.O.S.! TEM ALGUÉM NA ESCUTA?

CRIANÇAS? O QUE ACONTECEU COM A BASE?

E PERGUNTA PRA GENTE?

BEM, A SITUAÇÃO AQUI NÃO É BOA! FOMOS ATINGIDOS POR ALGUMA COISA E OS OUTROS ESTÃO DESMAIADOS!

"A SAÍDA 1 ESTÁ DANIFICADA E NÃO CONSIGO EJETAR A NAVE AVARIADA! ALÉM DISSO, ESTAMOS PERDENDO MUITO OXIGÊNIO!"

AGÜENTE FIRME, SENHOR!

VAMOS CONTATAR A BASE!

NO CENTRO ESPACIAL DE PATÓPOLIS...

TAMBÉM TEMOS UMA EMERGÊNCIA! NÃO PODEMOS BRINCAR, CRIANÇAS!

O SEU TIO NÃO PODE AJUDAR A GENTE, LEO?

NÃO DÁ, KATY! ELE TÁ NUMA CONVENÇÃO DE QUADRINHOS!

NÃO SE PREOCUPE, BETO, ESTAMOS COM UM PROBLE- MINHA TÉCNICO, MAS JÁ VAMOS RESOLVER!

EI, TURMA! TÃO ESPERANDO O QUÊ?

VAMOS PESSOALMENTE AO CENTRO ESPACIAL! É A SOLUÇÃO!

O QUE ESTÃO OLHANDO?

NUNCA VIRAM SEIS CRIANÇAS NUMA MOTO?

VRUM!

NO CENTRO ESPACIAL...

AONDE PENSAM QUE VÃO, CRIANÇAS?

ENTRAR! É UMA EMERGÊNCIA!

SIM! QUESTÃO DE VIDA OU MORTE!

É! A DE VOCÊS, SE NÃO SUMIREM! E **AGORA**... ENQUANTO ESTOU DE BOM HUMOR!

VAI SER PRECISO MAIS DO QUE ESSE IDIOTA DE UNIFORME PRA DETER A GENTE!

ATENÇÃO, ESTOU ENTRANDO!

OOH! UMA CRIANÇA VOADORA NÃO IDENTIFICADA!

BLANG!

É ISSO QUE FAZ O TRABALHO VALER A PENA!

COM LICENÇA! TENHO UMA REUNIÃO COM O DIRETOR DE ESTUDOS ESTELARES!

DESCULPE, MAS NÃO CONHEÇO VOCÊ DE ALGUM LUGAR?

COMO SE ATREVE? ABRA LOGO ANTES QUE SEJA REBAIXADO A LIMPA-DOR DE BANHEIROS!

BAL! BIIIII!

DESCULPE, MADAME! É PRA JÁ!

AHÁ! SABIA QUE JÁ TINHA VISTO ESSA CARA!

869499

FORA! OU VOU CHAMAR A POLÍCIA!

TÁ BOM, JÁ ESTAMOS INDO!

E AGORA?

TEMOS QUE BOLAR OUTRO PLANO!

LOGO...

O CARA DO CENTRO ESPACIAL NÃO ACREDITA NA GENTE! TEMOS QUE ACHAR OUTRO JEITO!

É RÁPIDO! EM ALGUNS MINUTOS, NÃO VAMOS PODER RESPIRAR!

SE EU PUDESSE SOLTAR A NAVE DANIFICADA, FECHARIA A SAÍDA DE AR!

MAS EU TERIA QUE ANDAR NO ESPAÇO E, MESMO QUE EU CONSEGUISSE FAZER, IA PRECISAR DE MAIS TEMPO E DE AJUDA!

TALVEZ TENHA OUTRO JEITO...

TEM AS PLANTAS DA ESTAÇÃO E DA NAVE?

SÃO SECRETAS! MAS ACHO QUE NÃO É HORA DE SER RADICAL!

PRONTO! ESTOU ENVIANDO PRA VOCÊS!

ESTÃO VENDO O MESMO QUE EU?

UMA SOLUÇÃO! EU ACHO...

DEPENDE... O QUE ESTÁ VENDO, JOCA?

CERTO, EINSTEIN! FALA!

EXISTE UM SISTEMA DE EJEÇÃO NA CONEXÃO DA NAVE COM A ESTAÇÃO! SE FOR ACIONADO, A NAVE VAI SE SOLTAR!

MAS PRECISA ANDAR NO ESPAÇO! DEVE TER OUTRO JEITO!

SE ELE TIVESSE UM ESTILINGUE, PODERIA ACERTAR O BOTÃO!

É ISSO!

ELE PODE FAZER UM! AS ROUPAS DE BAIXO DOS ASTRONAUTAS SÃO DE *LYCRA*!

ASSIM...

SEI QUE ISTO PODE PARAR UM ELEFANTE, MAS NÃO SEI O QUE FAZER!

PONHA UM CAPACETE ESPACIAL...

E COLOQUE UMA CÂMERA NELE!

"AGORA VÁ PRA SAÍDA 7!"

"QUASE LÁ!"

VÊ O BOTÃO VERMELHO?

É SEU ALVO! BOM TIRO, AMIGO!

AFIRMATIVO!

POC!

POC!

PING!

DEU CERTO! AGORA VOU FECHAR A SAÍDA DE AR!

FUNCIONOU!

ESPERO QUE TENHAM OXIGÊNIO SUFICIENTE!

AFIRMATIVO!

OS OUTROS ESTÃO COMEÇANDO A ACORDAR! E ESTÁ TUDO CERTO!

GRAÇAS A VOCÊS, TEMOS OXIGÊNIO SUFICIENTE ATÉ O SOCORRO CHEGAR!

ISSO!

TOCA AQUI!

AI! SERÁ QUE, DA PRÓXIMA VEZ, PODE BATER MAIS DEVAGAR?

NO DIA SEGUINTE...

FICO FELIZ DE PODER DIZER QUE MEU IRMÃO ESTÁ BEM, APESAR DOS EVENTOS QUE OCORRERAM ONTEM!

TUDO GRAÇAS A UM GRUPO DE CRIANÇAS ESPERTAS E UMA MARAVILHOSA INVENÇÃO!

DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?

DISTO!

DEVO DESCULPAS POR CHAMAR ISSO DE PRIMITIVO! NA VERDADE...

...ESTILINGUES SÃO ÓTIMOS OBJETOS DE ESTUDO E PRETENDO PASSAR A PRÓXIMA HORA EXAMINANDO COMO FUNCIONAM!

...PELA DINÂMICA DA ELÁSTICA, A ESTICA ATÉ B, BLÁ, BLÁ...

OH, NÃO! SÓ ELE PRA FAZER O ESTILINGUE PARECER TÃO CHATO!

Fim

Caixa-Forte

Parabéns pelo lançamento da coleção *Mestres Disney*. Gostei muito da edição 1, que mostrou as primeiras histórias de Don Rosa, o Mestre dos Patos. Queria saber se vocês vão lançar outro número com ele e se vão republicar a *Saga do Tio Patinhas*. Afinal, quem é o pai dos trigêmos Huguinho, Zezinho e Luisinho?

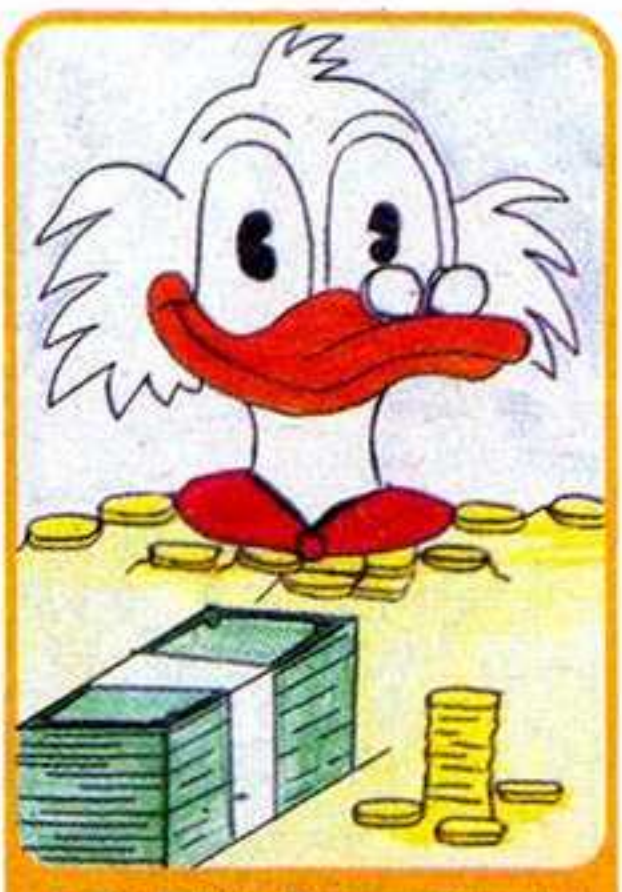
Renan Gustavo Lacerda
Por e-mail

Olá, Renan. Vamos esclarecer as suas dúvidas. Nós estamos publicando a obra de Don Rosa em ordem cronológica na coleção Mestres Disney. *No número 4, teremos mais histórias espetaculares e imperdíveis de Don, como* De Volta a Quadradópolis, *de 1989, que é uma continuação direta de uma aventura feita por Carl Barks, a clássica* Perdidos nos Andes, *de 1949. Aliás, você pode conferir essa trama no volume 12 da coleção* O Melhor da Disney. *Já a* Saga do Tio Patinhas *será republicada em formato americano em 2006, certo? Quanto ao pai dos trigêmeos, não sabemos quem é. Nunca foi revelada a identidade dele numa história.*

Oi, gente. Eu estava lendo o *Almanaque Disney 369* e vi que o Tio Patinhas fala muito sobre a moeda Número Um na história em que contracena com a Maga Patalójika. Em outra aventura, na revista *Pato Donald Extra 2*, o Tio também menciona moeda. Como foi que a Número Um surgiu? Obrigado.

Mike Shyu
Por e-mail

A Número Um é a primeira moeda que o Tio Patinhas ganhou na vida quando começou a trabalhar, ainda menino, como engraxate nas ruas de Glasgow, na Escócia. Essa moeda tem um grande valor sentimental e ele a guarda como se valesse uma fortuna, mas são apenas 10 centavos de dólar. Por incrível que pareça, essa informação não foi apresentada numa história de Carl Barks, o criador do personagem, mas sim em O Tédio do Quaquilionário, *de 1964, com roteiro de Carl Fallberg e desenhos de Tony Strobl. De tanto gostar dessa explicação, Don Rosa a usou na* Saga do Tio Patinhas *como o único evento da biografia do Tio que não está na obra de Barks. No entanto, a estréia da Número Um nos quadrinhos aconteceu de fato na trama* O Roubo da Caixa-Forte, *de Barks, em 1953 (confira em* O Melhor da Disney 5*). Nessa história, a Número Um não tinha toda essa importância para o Tio Patinhas, mas o ajudou a recuperar seu dinheiro dos Metralhas. A moeda passou a ser mais cobiçada, tornando-se mais valiosa para o quaquilionário, quando o Homem dos Patos criou a Maga Patalójika em 1961 na aventura* O Toque de Midas. *Desde então, a bruxa tenta roubá-la para fazer um amuleto mágico.*



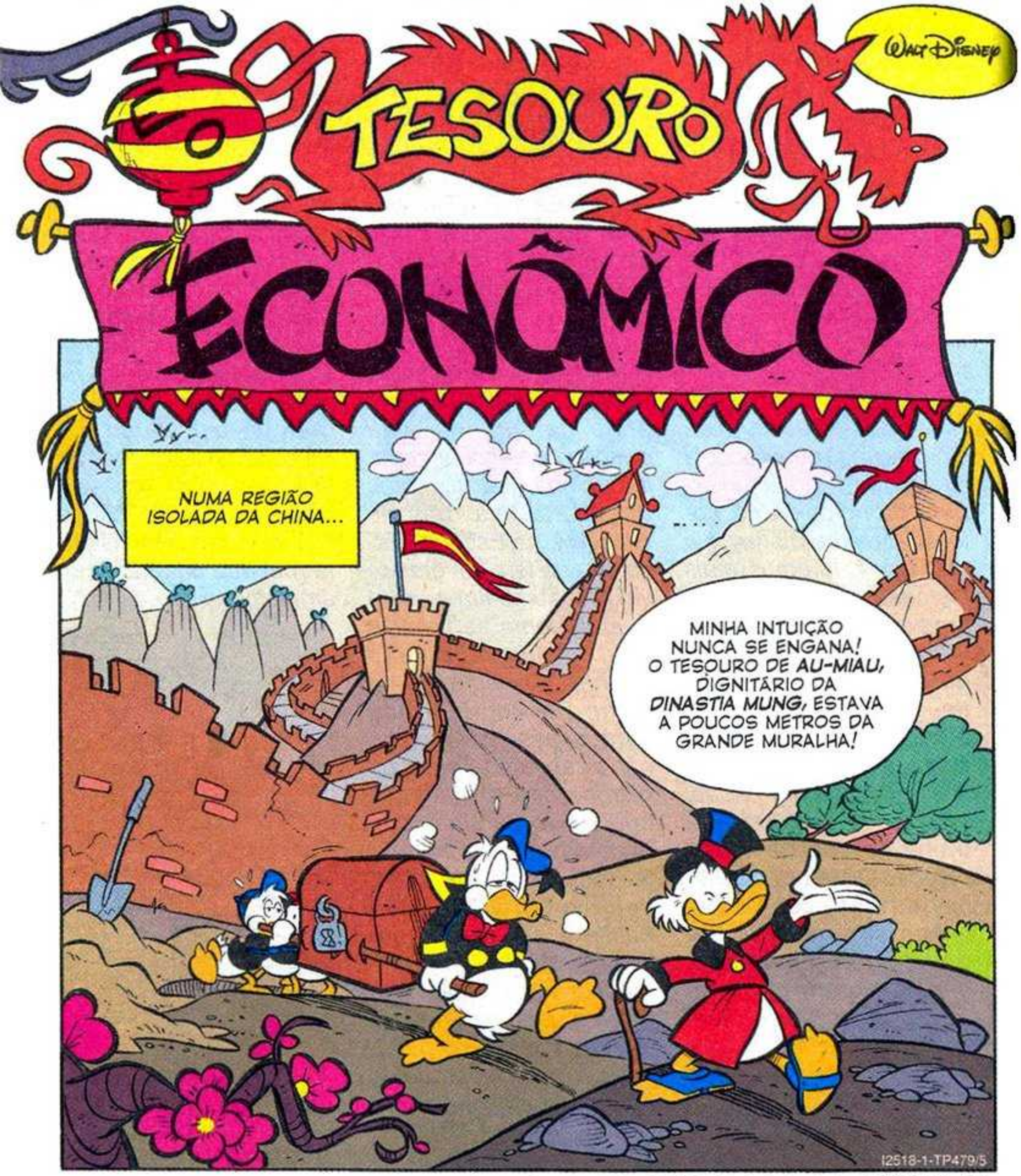
João Fábio Souza Ferreira
Anápolis – GO

Donald vira guarda-costas de uma famosa cantora de ópera... por acidente!
Confira em Pato Donald 2321.

CAIXA-FORTE – Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP – E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

TIO PATINHAS

O TESOURO ECONÔMICO


WALT DISNEY
NUMA REGIÃO ISOLADA DA CHINA...
MINHA INTUIÇÃO NUNCA SE ENGANA! O TESOURO DE AU-MIAU, DIGNITÁRIO DA DINASTIA MUNG, ESTAVA A POUCOS METROS DA GRANDE MURALHA!
I2518-1-TP479/5

Roteiro e Desenhos: ANDREA FERRARIS • Tradução e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

UMA FORTUNA EM PEDRAS PRECIOSAS DE IMENSO VALOR!

FUI PREVIDENTE TRAZENDO ESSE BAÚ!

QUE BOM! E A GENTE FEZ UM POUCO DE *EXERCÍCIO!*

QUE IRONIA É ESSA?

QUE FOI? NÃO GOSTOU?

ENTÃO ESCUTE *UMA QUEIXA!* O SENHOR PROMETEU FÉRIAS PRA TODOS NÓS! MAS A GENTE SÓ TRABALHOU! ISSO SEM FALAR NA QUALIDADE DA COMIDA E DAS ACOMODAÇÕES!

ESPERAVAM VIAGEM DE *PRIMEIRA* CLASSE E HOTEL *CINCO* ESTRELAS?

NÃO! BASTAVA NÃO VOAR NA *QUINTA* CLASSE NEM DORMIR EM PENSÃO *MEIA* ESTRELA!

EU DEVIA TER ME TOCADO QUANDO CHEGAMOS À SUA AGÊNCIA DE VIAGENS!

"MODERNA, EFICIENTE E ESPECIALIZADA..."

CHINA QUASE DE GRAÇA

CASCATAS!

ACAPULCO A 150 KM.

FÉRIAS NA NEVE... SEM NEVE!

... EM OFERECER AOS CLIENTES AS *EXCURSÕES MAIS ECONÔMICAS!*

SEU INGRATO!

PAREM DE BRIGAR!

AINDA TEMOS MUITA ESTRADA PRA PERCORRER!

E FALTA POUCO PRO SOL SE PÔR!

ENQUANTO ISSO...

FINALMENTE OS PATOS COMEÇARAM A DISCUTIR! O GRUPO PAROU!

QUANDO CHEGAREM À ESTRADA, A GENTE PÕE O PLANO EM AÇÃO!

COLOCAR O *MICROFONE* NA AGÊNCIA DE VIAGENS FOI UMA BOA!

EU SABIA QUE O PATINHAS É CLIENTE! E O *PÃO-DURO* SÓ TIRA FÉRIAS PRA IR ATRÁS DE TESOUROS!

AO DESCOBRIR SEU DESTINO, ACHEI QUE DEVIA SEGUIR O PATO!

176-361

VOVÔ

MAIS TARDE...

PRECISAMOS DE UM TRANSPORTE... GRATUITO!

COMO O *CARRO DE BOI* QUE TROUXE A GENTE?

EI! TALVEZ DÊ PRA DESCOLAR UM MEIO MAIS VELOZ!

POT POT

BOM DIA! QUEREM ANDAR DE MOTOTÁXI BARATINHO?

DEPENDE DE QUANTO CUSTA!

SÓ **50 YUANS!*** QUASE NADA!

*MOEDA CHINESA

MUITO CARO! POSSO PAGAR, NO MÁXIMO, 25!

TÁ, MISERÁ... **HÃ,** VELHO SÁBIO! ACEITO SUA OFERTA!

PODE ENFIAR O BAÚ AÍ DENTRO!

É PRA JÁ!

LOGO APÓS...

NESTE RITMO, ESTAREMOS EM *PING-PONG* RAPIDINHO!

UI! MEU BUMBUM!

ROT POT

OLHEM! UMA COMPANHIA DE ARTISTAS MAMBEMBES!

NA CHINA, ENCONTRAR UM *DRAGÃO* É UM BOM PRESSÁGIO!

CIN CIN

ELE VAI CONTORNAR A GENTE PRA TRAZER SORTE! EH, EH!

E QUEM É QUE NÃO PRECISA DE SORTE?

VAMOS LÁ, MANO!

TÁ!

CIN CIN

TRAZ O BAÚ PRA DENTRO!

FOI MAIS FÁCIL QUE PENSEI!

É! IH, IH!

HÃ? OS ARTISTAS NÃO VIERAM RECEBER PELO ESPETÁCULO!

CALMA! É TUDO *GRÁTIS!*

EH, EH!

IH, IH!

POT POT

CIN CIN

EU, HEIN? O DRAGÃO AGORA ESTÁ LENTO, COMO SE ESTIVESSE *PESADO!*

LÓGICO! OS ARTISTAS ESTÃO CANSADOS! SUGIRO QUE A GENTE CONTINUE! PING-PONG FICA LONGE!

VROM

UAU! QUE LADEIRA!

POT-POTO

ZOT

VROOOM

O GOLPE DEU CERTO, CAMBADA!

PODEM SAIR! VAMOS ZARPAR PRA PATÓPOLIS NO PRÓXIMO PORTO!

DEVAGAR! NÃO VEJO NADA COM ISTO NA CARA!

?!

NÃO DÁ PRA PARA...

176-761

...AAAAR!

RUMBLEEEE

...

...

¡AAU!

TUMP

CRASH

BUMP

VOCÊS SÃO MESMO *INÚTEIS!*

DENG

176-671

HÃ?

!

116-761

EI!

671

TUMP

OH, NÃO!

TUD

POT POT

NESTA NOITE...

CHEGAMOS!

UFA! É AQUI MESMO!

O LÓTUS CRUZADO

LÓTUS

PEGUE O VALOR COMBINADO!

QUANTA *GENEROSIDADE!*

VOCÊ VAI TER UMA *SURPRESA*, PÃO-DURO!

ADEUS, AMIGO!

GLUP!

COMO O BAÚ FOI PARAR LÁ?

UM QUARTO PRA MIM E MEU BAÚ, OUTRO PRA ELES!

OCUPEM AS SUÍTES DOIS E CINCO, HONORÁVEIS PATOS!

E, PRO JANTAR, CINCO PORÇÕES DE ARROZ!

MUITO BEM!

ARROZ DE NOVO?

SIM! NADA É MAIS ECONÔMICO!

ÂNIMO, SOBRINHOS! FALTA POUCO PRA BÓIA!

VAMOS TER UMA INDIGESTÃO COM UM CARDÁPIO TÃO FARTO E VARIADO!

NO OUTRO DIA, NO CAIS...

NADA MAU! VÁRIOS BARCOS DO TIPO ECONÔMICO!

PROCURAM UM TRANSPORTE DE BAIXO CUSTO?

?

POR *MENOS* DE MIL PATACAS, LEVO VOCÊS A QUALQUER PONTO DO GLOBO!

POR *MUITO MENOS*, EU ACEITO SUA OFERTA!

SPUT..

SCIAF SCIAF

EMBORA ANTIQUADO, O BARCO É EFICIENTE!

MAS É CLARO!

A SUGATA

TAMBÉM TENHO SOB MINHAS ORDENS DOIS MARUJOS BEM EXPERIENTES!

VAMOS APORTAR EM PATÓPOLIS EM MENOS DE UMA SEMANA!

TODOS PRA COZINHA! VOU SERVIR O ALMOÇO!

O QUE É? ARROZ?

DELICIOSAS **BOLACHAS** E **ANCHOVAS!**

URGH!

EU QUASE PREFIRO ARROZ!

NESTA NOITE...

TUDO VAI DE VENTO EM POPA! OS PATOS DORMEM NA CABINE!

A SUCATA

CLARO! EM ALTO-MAR, O PATINHAS CONSIDERA SEU OURO SEGURO!

O PLANO É PERFEITO! VOCÊS SE AFASTAM NO *BOTE INFLÁVEL* E SE JUNTAM AO 761 A BORDO DE UMA *LANCHA SUPERVELOZ!*

ENQUANTO VOCÊ FICA AÍ, *DENUNCIA* O ROUBO E *RETARDA* A VIAGEM!

ASSIM DÁ TEMPO DA GENTE CHEGAR EM CASA E *DIVIDIR* O TESOURO NA BOA!

A GENTE SE VÊ NO MOCÓ!

SE CUIDA!

SPUT SPUT

UAAH! JÁ POSSO TIRAR UMA *LONGA, MERECIDA* E *TRIUNFAL* SONECA!

OLHA! É O MANO 761! BEM NA HORA!

VROAM

O QUE É ISTO?

O BOTE COMEÇOU A *LEVITAR!*

ACHO QUE SOMOS *HÓSPEDES INDESEJADOS!* ÷GLUP!÷

AAAH!

...

SPRUZZZZZZ

SSIUNF

PLUF

BAM

SWISSS

KUMP

É INCRÍVEL! O BAÚ VOLTOU PRO NAVIO!

SCHUIF!

POT. POT

O PLANO FRACASSOU! E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?

A ÚNICA OPÇÃO É...

...SEGUIR O BARCO E ESPERAR A DECISÃO DO VOVÔ!

NASCE O DIA...

EH, EH! LEVANTE! CEDO PRA NÃO PERDER O **DRAMA** DO PATINHAS QUANDO DESCOBRIR QUE O BAÚ...

...VOLTOU! N-NÃO É POSSÍVEL!

ALGUM PROBLEMA, CAPITÃO?

BEM... NÃO... SABE?

PRECISO BOLAR ALGO PRA INTERROMPER A VIAGEM!

MAS OS MARINHEIROS ESTÃO *RESFRIADOS* E NÃO CONSEGUEM SAIR DA CAMA!

PRECISO PARAR NO PRÓXIMO PORTO!

E EU TENHO QUE ACHAR OUTRO MEIO DE TRANSPORTE!

NO OUTRO DIA, NUM PORTO DO JAPÃO MERIDIONAL...

PROCUREM DIREITO, RAPAZES! QUERO UM BARCO DE ASPECTO POUCO ONEROSO QUE NOS LEVE A PATÓPOLIS POR UMA TARIFA IRRISÓRIA!

EU OUVI VOCÊ DIZER PATÓPOLIS?

EXATO!

EU ME CHAMO *JUVENAL TITUDE* E PRETENDO QUEBRAR O RECORDE DA TRAVESSIA AÉREA ENTRE O JAPÃO E PATÓPOLIS!

QUE BOM! E EU COM ISSO?

ESTOU COM PROBLEMAS FINANCEIROS! SE RACHAREM AS DESPESAS DE COMBUSTÍVEL, EU LEVOU VOCÊS JUNTO!

NEM PRECISA REPETIR!

HÃ... VOCÊ TEM UM PARENTE QUE É CAPITÃO DE NAVIO?

EU? NÃO! EH, EH!

HORAS MAIS TARDE...

SE O MOTOR NÃO PIFAR, VAMOS POUSAR EM PATÓPOLIS EM MENOS DE UM DIA!

SPUT SPOT

QUAC! VIRE ESSA BOCA PRA LÁ!

LÁ ESTÁ O HIDROAVIÃO DO BANDO!

FINALMENTE O BAÚ COM AS JÓIAS VAI MUDAR DE DONO!

CLIC

CLUNK

FLOP

VIVA! DESTA VEZ, DEU TUDO CERTO!

O BAÚ DESCE EM MENOS DE UM MINUTO...

...E A GENTE TRAZ ELE A BORDO!

AÍ...

EI! CUIDADO!

VROARR

FLOMP

UM PÁRA-QUEDAS PRENDEU NA ASA! VAMOS CAIR!

CALMA! VOU ME LIVRAR DELE!

VROOOOOAR

SPUT SPOT

EXCELENTE MANOBRA, AMIGÃO!

F-TUMP

SE EU NÃO TIVESSE VISTO, NÃO IA ACREDITAR!

BAH!

VROOOOOM

SPUT

SPOT

VOU AVISAR O VOVÔ! PRECISAMOS DE UM PLANO DE EMERGÊNCIA!

MAL POSSO ESPERAR PRA VER A CARA DO PATO AO SABER QUE O TESOURO SUMIU!

BZZZ... O BAÚ...

...BZZ... ESTÁ...

HEIN? A BORDO?

HÃ... DIGO... *EX-GORDO!* MEU NETO LIGOU PRA CONTAR QUE FEZ DIETA!

BZZZ!

VIROU *EX-GORDO!* EH, EH!

SPUT

SPOT

MUITAS HORAS DEPOIS...

A GENTE NÃO IA DESCER EM PATÓPOLIS?

SIM, MAS...

A BÚSSOLA DEU *PROBLEMA!*

SEGUNDO MEUS CÁLCULOS, ESTAMOS NUM *PLANALTO MEXICANO* NO MEIO DO NADA!

POR QUE NÃO DAMOS O FORA?

UM PEQUENO *DETALHE* IMPEDE A GENTE!

PRA ECONOMIZAR, ABASTECI O AVIÃO SÓ COM A GASOLINA NECESSÁRIA PRA IR A PATÓPOLIS! O DESVIO QUE FIZ CONSUMIU MAIS QUE O PREVISTO! NÃO TEMOS COMO VOLTAR PRA CASA!

PODEMOS AJUDAR, GENTE?

EU E MEUS IRMÃOS LEVAMOS DE TUDO PELO RIO! É RÁPIDO, SEGURO E *ECONÔMICO!*

FALARAM AS PALAVRAS *MÁGICAS!* PODEM SE CONSIDERAR CONTRATADOS!

AÍ...

SEGUINDO A CORRENTEZA, A GENTE CHEGA AO RIO NEGRO! NESTA TOADA, VÃO ESTAR EM CASA AMANHÃ AO MEIO-DIA!

PENA QUE O BAÚ VAI SER SURRUPIADO ESTA NOITE, ENQUANTO OS TROUXAS DORMEM!

IH, IH!

OH-OH! TEMOS UM PROBLEMA ADIANTE!

UMA CASCATA!

...

...---.

=GLUP!=

BROOOOM

PULEM NO RIO! A GENTE PEGA A CANOA E A CARGA DEPOIS!

BROOOM

PLUF

SPLAF

PLAF

PLUF

SPLAF

PLUF

BROOOM!

BROOOM

TENTEM AGARRAR AQUELA RAIZ!

SAI DE BAIXO!

GLUB!

BROOM

ISSO, RAPAZES!

SCROTCH

SCROTCH

SOCORRO! NÃO SEI NADAR!

NEM EEEUU!

SPLASH

VOCÊS ESTÃO VENDO O QUE EU VEJO OU É SÓ UMA *MIRAGEM?*

PUÁ!

BROOOM

MIRAGEM NADA! A CANOA ESTÁ LÁ...

...COM O BAÚ DE JÓIAS!

UM GOLPE DE SORTE SIMPLIFICOU NOSSO PLANO!

SCROTCH

É JUSTO! DEPOIS DE TANTO FIASCO...

SÃO OS METRALHAS, TIO!

EU SEI DISSO, DONALD!

TCHAU, PATOS!

VALEU PELO TESOURO!

COMO ELE ESTÁ TÃO CALMO?

É MUITO ESTRANHO MESMO!

BROOOM

VAI VER, OS DIAS NA CHINA TORNARAM O TIO ... ZEN!

O TEMPO PASSA! EM PATÓPOLIS...

POR QUE SERÁ QUE O TIO PATINHAS CHAMOU A GENTE EM SEU ESTÚDIO?

ELE FALOU QUE CHEGOU UMA COISA!

ESTÚDIOS $

STUDIO

M-MAS AQUILO É...

...O TESOURO DE AU-MIAU!

E OS METRALHAS? E A CANOA?

CALMA, RAPAZ! A EXPLICAÇÃO É SIMPLES!

"QUANDO DESCARREGAMOS O BAÚ DO MOTOTÁXI, NOTEI QUE O CONDUTOR TINHA UM AR FAMILIAR..."

"COMPAREI AS FISIONOMIAS E ENTENDI! ERA O VOVÔ METRALHA!"

"ENQUANTO VOCÊS DORMIAM, EU TRANSFERI AS JÓIAS DO BAÚ PRA UM CAIXOTE COMUM..."

"...E DESPACHEI PRO MEU ESTÚDIO DE CINEMA!"

VIA AÉREA

ESTÚDIO PATINHAS
PATÓPOLIS
JÓIAS CENOGRÁFICAS

SE ALGUÉM ABRISSE O PACOTE, ACHARIA QUE AS JÓIAS ERAM FALSAS, COISA DE CINEMA!

MUITO ESPERTO, TIO!

SE O SENHOR RECONHECEU OS METRALHAS, POR QUE USOU OS MEIOS DE TRANSPORTE DELES?

TSC, TSC! É TÃO ÓBVIO!

O *PREÇO* QUE COBRARAM FOI O MAIS BAIXO!

O TIO É UMA *RAPOSA VELHA!* ENCONTROU O TESOURO...

...E BOLOU UM JEITO DE VOLTAR PRA CASA PAGANDO POUCO!

TALVEZ SEJA O CASO DE DIZER QUE ACHEI UM *TESOURO ECONÔMICO!*

AH, AH!

EH, EH!

FIM

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial:
Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

---

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Ávila
Diretor de Núcleo: René Agostinho

Tio Patinhas

JUNHO DE 2005 – Nº 479

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo

Editora: Monica Alves **Editora Assistente:** Luise Takashina **Repórteres:** Emerson Agune, Mariana Mello **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designer:** Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Colaboraram nesta edição:** Daniela Giorno (arte), Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Eduardo Leite, Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócio:** Eliane Pinho, Leticia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Gonçalves **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN JOVEM/ CULTURA: Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócio:** Analucia Bertola, João Dias, Neusi Brigano, Renato Mascarenhas, Renato Resston **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE: Diretor de Publicidade:** Pedro Codognotto **Gerentes de Venda:** Cláudia Prado, Marco Bulara **Coordenação de Classificados:** Silvana Coen **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Consultora:** Mônica Viotto **Estagiária:** Gisele Gentil **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultor:** Thiago Cavassutti **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento :** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História, Revista das Religiões **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Titti, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

TIO PATINHAS (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0_ _11) 3037-4738 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2005 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | FIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração:
Roberto Civita

Presidente Executivo:
Maurizio Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

Contato direto com você!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br e
www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas.

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores

Solicite ao seu jornaleiro.
O preço cobrado será o
da última edição em banca.

O MOMENTO DECISIVO ESTÁ CHEGANDO

JETIX kids cup™

O futebol está te chamando.

www.jetix.com.br

VEJA AS FINAIS NACIONAIS

sábados e domingos, às 10:00 da manhã no JETIX

com o patrocinio de

com o apoio de

MINISTÉRIO DO ESPORTE

GOVERNO FEDERAL

unicef

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS

POWER RANGERS NINJA STORM™

TM & © BVS Entertainment, Inc. and bvs International N.V. All Rights Reserved.

HERÓIS!

VILÕES!

EQUIPAMENTOS!

MONSTROS!

ZORDS!

MEGA ZORDS!

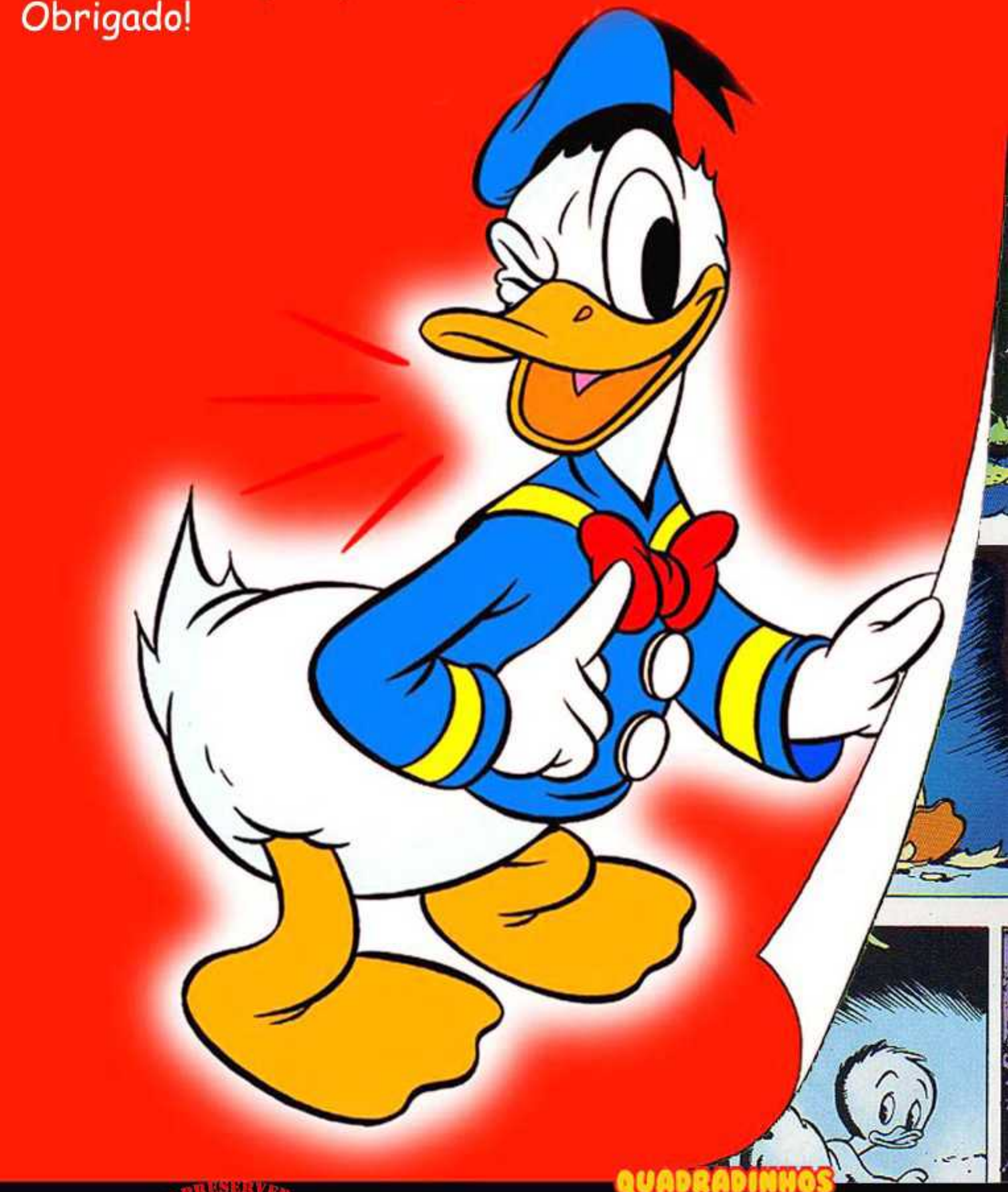
ÁLBUM: R$ 4,95
ENVELOPE COM 3 FIGURINHAS E UMA TATUAGEM:
SÓ R$ 0,60

COM TATTOOS

Inicialmente apenas na Grande São Paulo e Grande Rio.

EDITORA Abr

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM